



Skype-Konferenz 31.10.2018

Техническая информация по цветовым характеристикам паркета – изменение цвета дерева с течением времени

Натуральный паркет – это как отпечаток пальцев человека. У настоящего паркета каждая доска и каждый элемент – это уникат, где повторения в цвете, структуре и направлении роста древесных волокон абсолютно исключены.

Поэтому различные цветовые оттенки – это не дефект, а природное качество настоящего дерева и свидетельство его натуральности и экологической чистоты!

Говоря о цветовых различиях, мы выделяем 2 основных категории:

1. Разнотон той или иной сортировки в пределах одной партии товара
2. Изменения цвета паркета после укладки

Касательно цветового разнотона в пределах одной партии товара необходимо отметить, что в зависимости от выбранной сортировки от СЕЛЕКТА до ПАЛЕРМО цвет колеблется в соответствии с нормами, установленными для данной сортировки. Если в сортировке СЕЛЕКТ разнотона практически нет, то в сортировке НАТУР присутствуют натуральные перепады по цвету и структуре. Данные перепады увеличиваются в более рустикальных сортировках и уже в неограниченном количестве их можно найти в сортировке КАНТРИ. Тем не менее даже в сортировках СЕЛЕКТ и НАТУР цветовой разнотон возможен и допустим!!! При замечаниях клиентов о возможных дефектах цвета и сортировки нужно обратить их внимание на общий вид всей площади помещения.

Внимание: сравнение 2 выпиленных маленьких образцов, цвет которых на первый взгляд абсолютно различен, не является доказательством неверной сортировки паркета или его цвета!!!

Ниже приведен пример → это фотографии паркета WOODflor182 однополосный дуб натур, цвет ПЕРЛА или WOODflor182 однополосный старый дуб кантри ЮРА из нашего официального каталога. Красным контуром указаны места с совершенно «разным» цветом, если их выпилить и сложить вместе. Но если посмотреть на этот же паркет на общей площади, то видно, что паркет совершенно соответствует сортировке и цвету!



И переходя к следующей категории следует заметить, что цвет натурального паркета изменяется после его укладки. Этот процесс необратим. Обработка паркета оказывает совсем незначительное влияние на предотвращение изменения цветового тона. В настоящее время не существует методов производства паркета с защитой от ультрафиолета!

Что касается светлых пород дерева – это в основном дуб – то здесь дерево с течением времени темнеет. Каждому известна ситуация светлого паркета в местах, где стояла мебель или лежал ковер. Такие изменения считаются нормальными и не рекламируются! Но тот же самый эффект наблюдается в ситуации, когда клиент покупает паркет по образцу, который находится в магазине длительное время! Получая паркет на несколько тонов светлее выбранного в магазине, такое изменение цвета принимается за дефект и рекламируется.

Изменение цвета паркетной доски с течением времени – это доказательство натурального дерева без применения сильных химических средств, изменяющих структуру дерева, в производстве!!!

Важно также заметить, что изменение цвета паркетной доски – это не вечный процесс, то есть, «свежий» паркет изменяет свой оттенок в течение 4-6 недель (основные изменения); и от 6-9 месяцев до года наблюдаются дальнейшие незначительные изменения. Поэтому необходимо убедить конечных покупателей, которые рекламируют оттенок свежеприобретенного паркета, что данный паркет через несколько недель получит тот же самый цвет, который был выбран в магазине по образцу!

Это также означает, что ковер можно переложить в другое место и перестановка мебели не составит больших хлопот! Не нужно закрашивать или перекрашивать светлые

места, на которые раньше не попадал солнечный свет. А именно – светлое пятно под воздействием дневного света и солнечных лучей также изменит оттенок и со временем сравняется с основной площадью! Далее приведен пример изменения оттенка паркетной доски под воздействием дневного света. Это одна и та же доска различных пород дерева: нижняя часть доски – это паркет, только что вышедший с производственной линии, эта часть доски была покрыта темным плотным материалом, предотвращающим проникновение солнечного света; верхняя часть – эта та же доска, предоставленная лучам дневного и солнечного света в течение 9 месяцев со дня производства. Породы дерева слева направо: бамбук, кандский клен, пареный бук, дуб, кремовый бамбук, вишня, ироко, дусси, ятоба, мербау, орех, венге, копченый дуб.



Дуб зачастую имеет желтый оттенок. Это благодаря дубильной кислоте, называемой танин. Поэтому покрывая дуб цветом, будь то масло или лак, цвет ложится на каждую доску по-разному! На заметку:

Нанесение на более темное или светлое сырье дуба больше цвета с целью «сравнять» или «закрасить» цветовые перепады за счет более толстого слоя цветного или натурального лака или масла – невозможно! Каждый цвет имеет свою рецептуру и это сложный процесс, так как оборудование работает автоматически, поэтому изменение рецептуры для производства каждой отдельной доски не имеет смысла! Конечный человеческий контроль перед упаковкой паркета присутствует и «настоящий цветовой дефект», конечно, отсортировывается.

Опираясь на наш многолетний опыт, мы пришли к выводу, что самые резкие изменения цвета наблюдаются на таких продуктах из ассортимента фабрики Шойхер, как старый дуб натура, старый дуб юра, Элевейшн КОРСИКА. Менее всего цветовым изменениям с течением времени подвержен копченый дуб.

Фото 1: цветовое изменение паркетной доски КОРСИКА (справа – паркет с производства, слева – паркет после воздействия на него дневного света). Фото 2: однополосный дуб ФОМЕНТЕРА из коллекции Элевейшн (нижняя часть доски была

защищена от воздействия ультрафиолета, верхняя часть доски показывает изменения по истечению 9 месяцев).

Фото 1:



Фото 2:



Другие примеры:



ДУБ



ЯСЕНЬ



КОПЧ. ДУБ

В заключении отметим, что целью фабрики Шойхер является извлечение из дерева всей его натуральной красоты и вариаций цвета и структуры. Мы не хотим просто покрыть паркетную доску толстым слоем краски, закрашивая при этом все нюансы и получая однообразный вид синтетического напольного покрытия. Фабрика Шойхер изготавливает паркет, при ходьбе по которому создается чувство, что Вы ходите по лесу!